

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.05.2018</b>					<b>Trompete / Gold</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>G1</b>	Andante and Allegretto	Guillaume Balay, arr. Robert Nagel		International Music Company	
<b>G2</b>	Badinage	Eugene Bozza		Alphonse Leduc	
<b>G3</b>	3. Satz (Allegro con brio)	Hans Blank	Concertino	Musikverlag Rundel	Trp. und BLO
<b>G4</b>	Die Teufelszunge	Hugo Schmidt		Louis Oertel Musikverlag	Ausgabe für Trompete und Klavier.
<b>G5</b>	Konzert Etüde op. 49	Alexander Goedicke		Hai Leonard/ IMC / Brass Press	
<b>G6</b>	Konzert Nr. 3	Vjacheslav Schelokov		Edition Marc Reift	
<b>G7</b>	Polonaise op. 126	Joseph Küffner		Edition Kunzelmann	
<b>G8</b>	Prelude et Ballade	Guillaume Balay		Alphonse Leduc	
<b>G9</b>	1. Satz	Thorvald Hansen	Sonate op. 18	div. Verlage	
<b>G10</b>	3. Satz	Thorvald Hansen	Sonate op. 19	div. Verlage	
<b>G11</b>	Square-Dance	Robert Sanders		Stainer & Bell, London	Die notierten Vereinfachungen können gespielt werden.
<b>G12</b>	St. Petersburger Konzert	Daniel Ginezinskij		Wolfgang G. Haas	Zu spielen sind: Satz 1, 2 und Satz 4 bis "Meno Mosso". In Satz 4 kann im 2. Takt vor Ziffer 3 die Tonhöhe sinnvoll vereinfacht werden.
<b>G13</b>	Thema und Variationen	Albert Lortzing		Edition Peters Frankfurt	
<b>G14</b>	Brillante Fantasie	Jean Baptiste Arban	Der Karneval von Venedig und anderes, Bearb. Theodor Hlouschek	Hofmeister	Ausgabe für Trompete und Klavier. Es darf eine Variation gestrichen werden.
<b>G15</b>	Der Karneval von Venedig	Jean Baptiste Arban	Der Karneval von Venedig und anderes, Bearb. Theodor Hlouschek	Hofmeister	Ausgabe für Trompete und Klavier.
<b>G16</b>	Profile No. 1, Slowly, with expression	Fisher Tull	Eight Profiles	Boosey&Hawkes London	
<b>G17</b>	Profile No. 1, Very Fast	Fisher Tull	Eight Profiles	Boosey&Hawkes London	
<b>G18</b>	Profile No. 2, Broadly	Fisher Tull	Eight Profiles	Boosey&Hawkes London	
<b>G19</b>	Profile No. 4, Lively and brilliant	Fisher Tull	Eight Profiles	Boosey&Hawkes London	
<b>G20</b>	Profile No. 5, Slowly	Fisher Tull	Eight Profiles	Boosey&Hawkes London	
<b>G21</b>	Epigram	Ingvar Lidholm	Fanfares	Universal Edition	
<b>G22</b>	Old/New, Studie für Solotrompete	Mauricio Kagel	Fanfares	Universal Edition	

<b>BDB-Bläserjugend / Literaturliste / Stand 01.05.2018</b>					<b>Trompete / Gold</b>
<b>Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Komponist</b>	<b>aus</b>	<b>Verlag</b>	<b>Bemerkungen</b>
<b>G23</b>	Konzert in Es Dur, 1. Satz	J. Nepomuk Hummel	Konzert in Es Dur	Hofmeister ua.	
<b>G24</b>	Konzert in Es Dur, 1. Satz	J. P. Neruda	Konzert in Es Dur	Mc Naughtan/Musica Rara/Editions BIM/Pizka	Die Kadenzen können entfallen.
<b>G25</b>	Konzert in Es Dur, 2. Satz	J. P. Neruda	Konzert in Es Dur	Mc Naughtan/Musica Rara/Editions BIM/Pizka	Die Kadenzen können entfallen.
<b>G26</b>	Konzert in Es Dur, 3. Satz	J. P. Neruda	Konzert in Es Dur	Mc Naughtan/Musica Rara/Editions BIM/Pizka	Die Kadenzen können entfallen.
<b>G27</b>	Konzert in Es Dur, 1. Satz	Joseph Haydn	Konzert in Es-Dur	Breitkopf/Amadeus/ Universal Edition/ B&H/IMC/Peters/ Hal Leonard/Billaudot/ Henle/Schirmer	
<b>G28</b>	Konzert in Es Dur, 2. Satz	Joseph Haydn	Konzert in Es-Dur	Breitkopf/Amadeus/ Universal Edition/ B&H/IMC/Peters/ Hal Leonard/Billaudot/ Henle/Schirmer	
<b>G29</b>	14 Studien	J. B. Arban	Schule für Trompete Band 3 J. B. Arban	Hofmeister	Eine Studie nach freier Wahl. Es darf an geeigneten Stellen kurz pausiert werden.
<b>G30</b>	18 Solostücke	J. B. Arban	Schule für Trompete Band 3 J. B. Arban	Hofmeister	Ein Solo-Werke nach freier Wahl. Es darf eine Variation gestrichen werden.
<b>G31</b>	1. Satz	Kent Kennan	Sonata für Trompete und Klavier	Warner Bros.	
<b>G32</b>	1. Satz	Otto Nicolai	Concertino für Trompete und Orchester	Hofmeister	
<b>G33</b>	2. Satz	Otto Nicolai	Concertino für Trompete und Orchester	Hofmeister	
<b>G34</b>	Studie Nr. 18, 19, 22, 23, 26	G. Concone/ J.F. Sawye	Lyrical Studies for Trumpet	The Brass Press – Editions	Es ist eine der Etüden zu spielen
<b>G35</b>	Etüde Nr. 5, 6, 14, 21, 25	M. Bordogni/ L.Clark, S. O'Loughlin	Melodious Etudes for Trumpet	Carl Fischer NY	Es ist eine der Etüden zu spielen
<b>G36</b>	Studie Nr. 3, 4, 5, 7, 12	N. Bousquet	Cornet	Carl Fischer NY	Es ist eine der Etüden zu spielen
<b>G 37</b>	Studie Nr. 1, 14, 17, 23	V. Brandt	34 Studies for Trumpet	International Music Comp. NY	Es ist eine der Etüden zu spielen
<b>G38</b>	Etüde Nr. 1, 2, 6, 15, 16	T. Charlier	36 Etudes Transcendantes	Alphonse Leduc	Es ist eine der Etüden zu spielen