

BDB Bläserjugend, Referat Leistungsabzeichen

Michael Stecher, Im Schindwasen 8, 79379 Müllheim, michael.stecher@t-online.de

Die Leistungsabzeichen in der Übersicht, Teil 1: Schriftlicher Teil und Tonleiterspiel

Verabschiedet in der Klausurtagung der Verbandsjugendleiter 2005



Bund Deutscher Bläserjugend
Bläserjugend
Blas Musikverbände

Allgemeines	Junior	Bronze	Silber	Gold
Unterrichtszeit	nach 1 bis 2 Jahren	nach 2 bis 4 Jahren	nach 4 bis 6 Jahren	Mindestalter: 16 Jahre
Voraussetzungen	keine	Junior wird nicht vorausgesetzt	Bronze wird vorausgesetzt	Silber wird vorausgesetzt
Durchführungsebene	Verein	Verband	Verband	BDB und Verband

Schriftlicher Teil	Junior	Bronze	Silber	Gold
Lernfeld 1	Musiklehre	Musiklehre	Musiklehre	Musiklehre
	Höchstpunktzahl 60 Punkte	Höchstpunktzahl 60 Punkte	Höchstpunktzahl 40 Punkte	Höchstpunktzahl 40 Punkte
	Es gibt kein Nicht-Bestehen	Die Prüfung ist ab 36 Punkten bestanden	Prüfungsteil ist ab 24 Punkten bestanden	Prüfungsteil ist ab 24 Punkten bestanden
	Die Punkte dienen zur Standortbestimmung			

Lernfeld 2	Entfällt bis zur Überarbeitung (ca. 2006)	Entfällt bis zur Überarbeitung (ca. 2006)	Üben und Lernen	Stilkunde und Vortragslehre
	Nach der Überarbeitung:	Nach der Überarbeitung:	Instrumentenkunde	Intonationskunde
	Übermethoden für Anfänger	Übermethoden für Fortgeschrittene	Bläser- und Blasmusik	Musikbezogene Akustik
			Höchstpunktzahl 20	Höchstpunktzahl 20
			Prüfungsteil ist ab 12 Punkten bestanden	Prüfungsteil ist ab 12 Punkten bestanden

Lernfeld 3	Rhythmik und Gehörbildung	Rhythmik und Gehörbildung		
	Höchstpunktzahl: 60 Punkte	Höchstpunktzahl: 60 Punkte		
	Es gibt kein Nicht-Bestehen	Die Prüfung ist ab 36 Punkten bestanden		
	Die Punkte dienen zur Standortbestimmung			

Tonleiterspiel	Junior	Bronze	Silber	Gold
Skalen	Dur	Dur / Chromatik	Dur / Moll / Chromatik	Dur / Moll / Chromatik
Gefordert werden	3 Durtonleitern	7 Durtonleitern	9 Durtonleitern	alle Durtonleitern
			7 Molltonleitern	9 Molltonleitern
		Chromatik auf 3 verschiedenen Grundtönen	Chromatik auf 5 verschiedenen Grundtönen	Chromatik auf 7 verschiedenen Grundtönen
	nach freier Auswahl	im Quintenzirkel hintereinanderliegend	im Quintenzirkel hintereinanderliegend	im Quintenzirkel hintereinanderliegend
Geprüft werden	1 Durtonleiter	2 Durtonleitern	Je eine Dur-, Moll- und chromatische Leiter	Je eine Dur-, Moll- und chromatische Leiter
	Dreiklänge sind nicht gefordert	Dreiklänge sind gefordert	Dreiklänge sind gefordert	Dreiklänge sind gefordert

BDB Bläserjugend, Referat Leistungsabzeichen

Michael Stecher, Im Schindwasen 8, 79379 Müllheim, michael.stecher@t-online.de

Die Leistungsabzeichen in der Übersicht, Teil 2: Bläser

Verabschiedet in der Klausurtagung der Verbandsjugendleiter im Januar 2005



Praxis: Bläser 1	Junior	Bronze	Silber	Gold
-------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Prüfungstelle	Das Vorspiel besteht aus 2 Teilen	Die Prüfung besteht aus 3 Teilen		
	Tonleiterspiel und Vortragsstücke	Tonleiterspiel, Vom Blatt Spiel, Vortragsstücke		
Bewertung / Punkte	Bewertungsstufen	Die drei Prüfungsteile werden zusammen gewertet und sind in der Gesamtheit zu bestehen		
	Es gibt kein Nicht-Bestehen	Punktesystem		
	Bewertungsstufen dienen zur Orientierung	Höchstpunktzahl: 60 Punkte		
		Die praktische Prüfung ist ab 36 Punkten bestanden / In jedem Teilbereich sind mindestens drei Punkte erforderlich		

Praxis: Bläser 2	Junior	Bronze	Silber	Gold
-------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Vorzubereiten sind	4 Werke aus der Literaturliste	4 Werke aus der Literaturliste		3 Werke aus der Literaturliste
	Die Werke sind frei wählbar	Die Werke sollten unterschiedlichen Charakter aufweisen		Werke mit unterschiedlichem Charakter

Bemerkungen	Das Vorspiel ist solistisch: Duopartner (Lehrer oder zweiter Schüler) sind nicht zugelassen			ein Werk verpflichtend mit Klavierbegleitung
Vorzutragen sind	Es sind 2 Werke vorzutragen / Diese werden von der Prüfungskommission bestimmt			2 Werke, mindestens ein Werk mit Klavier

Praxis: Bläser 3	Junior	Bronze	Silber	Gold
-------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Bewertung und Punkte	Drei Bewertungsstufen	10 Punkte: Tonleiterspiel und Dreiklänge		6 Punkte: Tonleiterspiel und Dreiklänge
		10 Punkte: Vom Blatt Spiel (Bei Silber zusätzlich Swing-Rhythmen sprechen)		6 Punkte: Vom Blatt Spiel
		10 Punkte: Tonkultur (Atmung-Stütze-Ansatz)		12 Punkte: Tonkultur
		10 Punkte: Musikalische Gestaltung (Phrasierung-Artikulation-Dynamik)		12 Punkte: Musikalische Gestaltung
		10 Punkte: Rhythmische Genauigkeit		12 Punkte: Rhythmische Genauigkeit
		10 Punkte: Technische Genauigkeit		12 Punkte: Technische Genauigkeit

BDB Bläserjugend, Referat Leistungsabzeichen

Michael Stecher, Im Schindwasen 8, 79379 Müllheim, michael.stecher@t-online.de

Die Leistungsabzeichen in der Übersicht, Teil 2: Schlagzeug

Verabschiedet in der Klausurtagung der Verbandsjugendleiter 2005



Bund Deutscher Bläserjugend
Bläserjugend
Blasnerkverbände

Praxis: Schlagzeug 1	Junior	Bronze	Silber	Gold
-----------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Prüfungsteile	Das Vorspiel besteht aus 2 Teilen	Die Prüfung besteht aus 3 Teilen		
	Tonleiterspiel und Vortragsstücke	Tonleiterspiel, Vom Blatt Spiel, Vortragsstücke		

Allgemeines Das Tonleiterspiel ist auf einem Stabspiel zu absolvieren / Das Vom Blatt Spiel findet prinzipiell auf der kleinen Trommel statt

Bewertung / Punkte	Bewertungsstufen	Punktesystem		
	Es gibt kein Nicht-Bestehen	Höchstpunktzahl: 60 Punkte		
	Bewertungsstufen dienen zur Orientierung	Die praktische Prüfung ist ab 36 Punkten bestanden / In jedem Teilbereich sind mindestens drei Punkte erforderlich		

Praxis: Schlagzeug 2	Junior	Bronze	Silber	Gold
-----------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Kategorien	Tonleiterspiel	Tonleiterspiel	Tonleiterspiel	Tonleiterspiel
	Kleine Trommel oder Drum-Set	Vom Blatt Spiel / Grundrhythmen (Drum-Set)	Vom Blatt Spiel / Grundrhythmen (Drum-Set)	Vom Blatt Spiel / Grundrhythmen (Drum-Set)
		Kleine Trommel	Kleine Trommel	Kleine Trommel
		Drum-Set	Drum-Set	Drum-Set
		Pauken oder Mallets (Literaturspiel)	Pauken: Das Stimmen wird nicht bewertet	Pauken: Das Stimmen wird bewertet
			Mallets (Literaturspiel)	Mallets (Literaturspiel)

Praxis: Schlagzeug 3	Junior	Bronze	Silber	Gold
-----------------------------	---------------	---------------	---------------	-------------

Bewertung und Punkte	Mit sehr gutem Erfolg vorgespielt	In jeder Kategorie sind 10 Punkte erreichbar		
	Mit gutem Erfolg vorgespielt	Bei den einzelnen Instrumentarien sind mindestens 3 Punkte erforderlich		
	Mit Erfolg vorgespielt			
	Am Vorspiel teilgenommen			

Vorzubereiten sind	4 Werke aus der Literaturliste	Pro Instrumentarium 1 Werk aus der Literaturliste	Pro Instrumentarium 2 Werke (Literaturliste)	
Vorzutragen sind	2 Werke	Alle vorbereiteten Werke kommen zur Aufführung	Pro Instrumentarium ist 1 Werk vorzutragen	